



नमस्ते ! - BONJOUR !

बुलेटिन चन्तल माउजुइट अकादमी

BULLETIN DE L'ECOLE CHANTAL MAUDUIT



Numéro 7 – Novembre 2018



19 novembre
100 €

EDITORIAL

Longue période de congés. Après Dashain voici Tihar ou Deepavali, la fête des lumières marquant le début de la nouvelle année hindoue. Temps de fête où les gens dansent, chantent, réaffirment les liens familiaux, ... Malgré le peu d'élèves l'école s'est joint à la fête.

Après notre groupe de peintres (voir bulletin 6) Céline est passée à l'école. En ce moment c'est Carine qui témoigne de notre volonté de voir le projet perdurer.

Aujourd'hui Lilo nous a rapporté 100 €. Nous sommes certains que vous pouvez encore faire mieux !



DEEPAVALI - TIHAR

Tihar (ou Deepavali en Inde) est le deuxième plus grand festival népalais après Dashain. Il est très important car il apporte une contribution non seulement aux humains et aux dieux, mais également aux animaux comme les corbeaux, les vaches et les chiens qui entretiennent une relation intime avec les humains.

Les gens fabriquent des motifs sur le sol des salons ou des cours en utilisant plusieurs fleurs colorées. Ils utilisaient autrefois des matériaux tels que le riz coloré, la farine séchée, le sable coloré ou des pétales de fleurs à l'extérieur de leur maison, appelée rangoli qui se veut sacrée zone d'accueil pour les dieux et déesses, principalement la déesse Lakshmi.

Les corbeaux sont vénérés par des offrandes de friandises et de plats placés sur les toits des maisons. Leurs croassements symbolisent la tristesse et le chagrin dans la culture népalaise. Les fidèles leur offrent donc de la nourriture qui leur évitera le chagrin et la mort chez eux.

Sur le modèle d'Halloween les enfants passent chanter dans les magasins et maisons en échange de friandises !



Illuminations dans les rues



Les enfants chantent



Bhai tika : les sœurs appliquent un tika à leur frère assurant longévité



Préparation des rangolis devant les demeures



DEEPAVALI A L'ECOLE

Bien qu'en période de vacances les quelques enfants restés à l'école ont pu célébrer cette fête très populaire dans le monde hindou.

Ils ont mis en valeur la dernière tenue de Chantal, bien présente par son esprit dans leur (et notre) école. Dans le hall d'entrée avait été dessiné le rangoli (voir ci-contre) et toute l'entrée était illuminée.



TRANCHES DE VIE

Céline nous est revenue début octobre de l'école avec des photos de la vie dans l'école. Les consulter sur notre site Facebook



L'heure du repas



Brossage des dents



Bon appétit

NOUVELLE ELEVE

Smriti CHAUDHARY vient du village de Ghorahi, près de Lumbini, district de Dang, ville de naissance du Bouddha, à environ 300 kilomètres de Katmandu.

Elle est issue d'une ethnie dite " indigène " d'origine Tharu, clan des " Chaudhary ", implantée dans le Terai depuis de nombreuses années, extrêmement pauvre. Son père avait des difficultés financières pour l'élever avec son frère et sa petite sœur de un an. Avec son épouse ils travaillent comme domestiques mais cela génère très peu de revenus. Des travailleurs sociaux travaillant pour le développement communautaire l'ont recommandée à l'école Chantal Mauduit.

